

059



Х годъ
издания
—
1906 г.

ПОДПИСНАЯ ЦЪНА:

на годъ 7 руб., на полг. 4 руб.

Рассрочка допускается на слѣдующихъ основаніяхъ: 3 руб. при подпискѣ, 2 руб.—къ 1 апраля и 2 руб. къ 1 июня.

Отд. лѣм по 20 к.

Объявл.—40 к. строка позади текста, 50 к.—передъ текстомъ.

Адр.: С.-Петербургъ. Можайская, 45.

Пер. адр.: гор. на гор. и иног. на иног.—25 коп., гор. на иног. и обр.—60.

Содержание.

„Коммерческая тайна“.—Фондъ Н. Т. Филипповскаго.—„Благотворительная кузыколегія“.—Замѣтка.—Хроника театра и искусства.—Письма въ редакцію.—Маленькая хроника.—Всероссійскій съездъ драматическихъ и музыкальныхъ писателей.—Драматурги и театральная критика. Б. Бентвигна.—Діонисово соборное дѣйство и мистический театръ „Факелы“ (окончаніе). Леонида Гамича.—Объ авторскомъ креслѣ И. Щемлова.—Максъ Регерь. Александра Ш—ра.—Провинциальная лѣтопись.—Листокъ объединенія.—Объявленія.

Рисунки и портреты: Съездъ драматурговъ (2 рис.), „Антигона“ (2 рис.), Къ спектаклямъ московск. Худож. театра въ Берлинѣ.—„Дядя Баня“ (2 рис.), † О. Р. Фюрерь, Марія Гальвани.

Приложеніе: кн II. Мученики искусства. (Очерки и рассказы изъ жизни русскихъ артистовъ за границей). Вас. Немировича-Данченко.—Мейнингенцы. (По воспоминаніямъ Карла Грубе) (оконч.) пер. В. Л.—Надъ письмомъ. Стих. Зои Бухаровой.—Письма изъ Байрата Карла Байма Норриса. Пер. Е. К.—Стихотвореніе Зои Бухаровой.—Къ столѣтію театральныхъ представлений въ Одессѣ (продолж.). И. Горюшко.—„Семейная недоразумѣнія“ („Клептоманія“). Шутка въ 1 д. Макса Гартунга, пер. З. Е.—„Графиня Юлія“. Драма въ 2 д. А. Стринберга, пер. З. Венгеровой.

Продолжается подписка на 1906 г.

№ 9.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ФЕВРАЛЯ.