

5394
10-5-8

НОВАЯ

СТУДИЯ

ЖУРНАЛЪ

ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И СЦЕНЫ.

№

5

СОДЕРЖАНІЕ

Куртъ Мюнцеръ. Блестящая роль (разсказъ). — Недотыкомка. Отрывокъ изъ драмы футуриста (юмореска). — Проф. О. Зѣлинскій. Происхожденіе трагедии (окончаніе). — Сергѣй Городецкій. Трагедія и современность. — Отзывы о постановкахъ. (Михайловскій театръ; Малый; «Комедія и драма»; Литейный; «Веселый»; Театръ Корна; Сабурова). — **Вс. Воиновъ**. А. Рябушкинъ. — **Р. Маръ**. Чѣмъ бы онъ могъ быть. — **Б. Боднарскій**. Классификація изящныхъ искусствъ. — **В. Б-нъ**. Библиографія. — **Е. Геннель**. Институтъ ритмической гимнастики Ж. Далькроза. — Хроника. — Провинція. — Объявленія.

Рисунки: Институтъ Ж. Далькроза 3 снимка; Г. Марковъ 4 зарисовки «Бѣгства Габріэля Шиллинга»; А. Рябушкинъ 4 картины; В. Сѣровъ Коровка; І. Лефевръ. Кушальница; Нашъ балетъ за-границей — 2 снимка.

1912

5 Октября.



Цѣна 20 коп.