

Театръ и искусство.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ИЛЛУСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

ТЕАТРЪ И ИСКУССТВО ТРИНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАВАНІЯ

съ приложеніемъ ежемѣсячнаго журнала
„Библиотека Театра и Искусства“
Съ 1909 года въ „Библиотеку“ введенъ
новый отдѣлъ—ЭСТРАДА

(сборникъ стихотвореній, монологовъ,
разказовъ и т. п., какъ старыхъ, такъ
и новѣйшихъ, пригодныхъ для чтенія
съ эстрады).

Годъ (съ перваго Января) — 7 руб.

Допускается разсрочка:

5 р. при подпискѣ и 2 р. къ 1 юня.

Полгода (съ 1 Января и 1 юля) 4 руб.

Отдѣльные №№ по 20 коп. — Объявленія
40 к. строка пегита (въ 1/3 стр.)
позади текста, 50 к.—передъ текстомъ.

СПВ. Вознесенскій просп., 4. Тел. 1609.

ДЛЯ ТЕЛЕГРАММЪ:

СПВ. Театръ Искусство.

XIII годъ изданія = № 20
Воскресенье, 17 Мая

1909

Репертуаръ Набарэ „КРИВОЕ ЗЕРКАЛО“.

„Загадка и Разгадка“

сценъ изъ испанской жизни. Карриатура
въ 1 д. Вл. О. Трахтенберга, п. 1 р.,
роли 75 к.

„Жакъ Нуаръ и Анри Заверни“

или провансій документъ. Мелодрама въ
1 д. и 3 карт. Н. Урванцова, п. 1 р.,
роли 75 к.

*ГОСПОЖА ИКСЪ (Неизвѣстная), (Пр.

Вѣстн. № 65 с. г.) п. въ 5 д. А. Виссо-
на, пер. М. Потапенко, п. 2 р. роли 3 р.

*РАНЕННАЯ ПТИЦА, въ 4 д. А. Капюса

перев. М. Потапенко, п. 2 р. роли 2 р. 50 к.
Рязр. без. („Пр. В.“ 1909 г. № 99).

*МОРАЛЬ, (реперт. театра „Фарсъ“) ком.

въ 3 д. Людв. Тома, пер. Л. М. Василевскаго,
п. 2 р., роли 2 р. 50 к. „Пр. В.“ № 87, с. г.

*ЛЭДИ ФРЕДЕРИКЪ, ком. въ 3 д. Пер.

съ англ. бар. В. Вила (Реперт. театра Корша),
п. 2 р. Роли 2 р. 50 к. „Пр. В.“ № 87, с. г.

ВРАЧЪ НА РАСПУТЬИ Шоу, перев.

В. Томашевской и М. Вейконе, п. 2 р.

*ИЗРАИЛЬ и въ 3 д. Бернштейна, пер.

Потапенко, театр. изд., разръш. без. Пр. В.
1909 г. № 18, п. 2 р., роли 2 р. 50 к.

*ОЧАГЪ, п. въ 3 д. О. Мирбо, перев. В. То-

машевской и М. Вейконе, (Пр. В. № 18)
п. 2 р., комплектъ ролей 2 р. 50 к.

*БОЛЬШОЙ ЧЕЛОВѢКЪ, въ 5 д.

Г. Г. Кольшино, театр. изд. (Пр. В. № 16),
п. 2 р., роли 3 р.

ОДНА ИЗЪ НИХЪ, въ 4 д. Пер. Щен-

киной-Куперникъ, п. 2 р. Компл. ролей 2 р.

*СЪ ВОЛНОЙ Шолома Ама, п. въ 2 д.

(м. 2, ж. 2), п. 1 р., роли 1 р. 20 к.
(Пр. В. № 65 за 1909 г.).

*КОЗЫРЬ, Ком. въ 3 д. Г. Залозанов

(Реперт. театра Корша). (2 мужск. роли,
2 женск.) п. 2 р., роли 2 р. (Пр. В. 9 г. № 7).

ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ, въ 4 д., Лео-

вида Андреева, п. цензур. 3 р., роли 3 р.

*ЗА МАТЬ, п. въ 3 д. Врие, перев. К. Д.

Нозлобина, п. 2 р. (Пр. В. № 65 за 1909 г.).

*КУКОЛЬНАЯ ШКОЛА, п. въ 4 д. Г.

Мюллера, пер. Н. Будковичъ, п. 2 р. „Пр. В.“
№ 87 1909 г.

Продолж. списка—на 3-й полосѣ.

Энциклопедія сценическаго самообразованія.

(См. на 3-й пол. обложки).