

25, 2



**X годъ
изданія**
1906 г.

СОДЕРЖАНІЕ.

Что съ Союзомъ?—Къ театральному краху.—Письмо въ редакцію. *С. А. Найденова.* — Режиссерскій вопросъ. — Хроника театра и искусства.—Письма въ редакцію.—Маленькая хроника.—Музыкальныя замѣтки. *Александра Ш-ра.*—Десятилѣтіе московскаго Бюро Т. О. А.—Сценическое искусство и творчество актера. *Б. Сильверсвана.*—Линтваревскій крахъ (Письмо изъ Харькова). *Г. Тауридова.*—Письма изъ-за границы. II. *Ф. Радомина.*—Изъ московскихъ впечатлѣній. *Э. Старка (Зигфрида).*—Символизмъ. *Анудина Брюсова.* — Провинціальная лѣтопись.—Объявленія.

Рисунки и портреты: Марія Гальвани, Готье, Т. П. Федоровичъ, И. О. Пальминъ, Канцелярія Бюро, „Горе отъ ума“, „Вѣчная любовь“ (2 рис.), „Майская ночь“.

ПОДПИСКА

на
„Театръ и Искусство“
на годъ 7 руб., на полг. 4 руб.
(Прилож.: ежемѣсячный журн. „Библиотека Театра и Искусства“).
Отд. №№ по 20 к.
Объявл.—40 к. строка петита (въ 1/3 стран.)
позади текста, 50 к.—перель темстомъ.
Адр.: С-Петербургъ. Гороховая, 4.

Открыта подписка на 1907 г.

XI-й годъ изданія.

Подписная цѣна: Годъ 7 руб., полгода 4 руб. Допускается разсрочка: 3 руб. при подпискѣ и по 2 руб. въ 1-му Апрелья и 1-го Юня.

№ 46.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 12 НОЯБРЯ.