

054

Театро искусство.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ
ТЕАТРЪ И ИСКУССТВО
ТРИНАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ

съ приложеніемъ ежемѣсячнаго журнала
„Библиотека Театра и Искусства“
Съ 1909 года въ „Библиотеку“ введенъ
новый отдѣлъ—**ЭСТРАДА**

(сборникъ стихотвореній, монологовъ,
разсказовъ и т. п., какъ старыхъ, такъ
и новѣйшихъ, пригодныхъ для чтенія
съ эстрады).

Годъ (съ перваго Января) — 7 руб.

Допускается разсрочка:

5 р. при подпискѣ и 2 р. къ 1 юня.

Полгода (съ 1 Января и 1 юля) 4 руб.

Отдѣльные №№ по 20 коп.—Объявле-
нія 40 к. строка петита (въ 1/3 строкъ)
позади текста, 50 к.—передъ текстомъ.

СПБ. Вознесенскій просп., 4. Тел. 1669.

ДЛЯ ТЕЛЕГРАММЪ:

СПБ. Театръ Искусство.

XIII годъ изданія — **№ 19**
Воскресенье, 10 Мая

1909

Репертуаръ Кабаре „КРИВОЕ ЗЕРКАЛО“.

„Загадка и Разгадка“,
сцени изъ романской жизни. Каррикатура
въ 1 д. Вл. О. Трахтенберга, ц. 1 р.,
роли 75 к.

„Жизнь Нуаръ и Анри Заверни“,
или провансій документъ. Мелодрама въ
1 д. и 3 карт. Н. Урванцова, ц. 1 р.,
роли 75 к.

***ГОСПОЖА ИКСЪ** (Неизвестная), (Пр.
Вѣстн. № 65 с. г.) п. въ 5 д. А. Биссо-
на, пер. М. Потапенко, ц. 2 р. Роли 3 р.
РАНЕНАЯ ПТИЦА, въ 4 д. А. Капюса
перев. М. Потапенко, ц. 2 р. Роли 2 р. 50 к.
***МОРАЛЬ** (реперт. театра „Фарсъ“) ком.
въ 3 д. Людв. Тома, пер. М. М. Василевскаго,
ц. 2 р., роли 2 р. 50 к. „Пр. В.“ № 87, с. г.
***ЛЭДИ ФРЕДЕРИКЪ**, ком. въ 3 д. Пер.
съ англ. бар. В. Билла (Репер. театра Корша),
ц. 2 р. Роли 2 р. 50 к. „Пр. В.“ № 87, с. г.
ВРАЧЪ НА РАСПУТЫИ Шоу, перев.
В. Томашевской и М. Вейконе, ц. 2 р.
***ИЗРАИЛЬ** п. въ 3 д. Бернштейна, пер.
Потапенко, театр. изд., развѣщ. сев. Пр. В.
1909 г. № 18, ц. 2 р., роли 2 р. 50 к.
***ОЧАГЪ**, п. въ 3 д. О. Мирбо, перев. В. То-
машевской и М. Вейконе, (Пр. В. № 18)
ц. 2 р., комплектъ ролей 3 р.

***БОЛЬШОЙ ЧЕЛОВѢКЪ**, въ 5 д.
Г. И. Колышова, театр. изд. (Пр. В. № 18),
ц. 2 р., роли 3 р.
ОДНА ИЗЪ НИХЪ, въ 4 д. Пер. Шен-
киной-Куперникъ, ц. 2 р. Компл. ролей 3 р.
***СЪ ВОЛНОЙ** Шолома Аша, п. въ 2 д.
(м. 2, ж. 2), ц. 1 р., роли 1 р. 20 к.
(Пр. В. № 65 на 1909 г.).
***КОЗЫРЬ**, Ком. въ 3 д. Г. Закарянъ
(Реперт. театра Корша). (2 мужск. роли,
2 женск.), ц. 2 р., роли 2 р. (Пр. В. 9 г. № 7).
ДНИ НАШЕЙ ЖИЗНИ, въ 4 д., Ле-
онидъ Андреева, ц. цензур. 3 р., роли 3 р.
***ЗА МАТЬ**, п. въ 3 д. Брие, перев. К. Н.
Незлобина, ц. 2 р. (Пр. В. № 65 на 1909 г.).
***КУКОЛЬНАЯ ШКОЛА**, п. въ 4 д. Г.
Мюллера, пер. Н. Вудкевичъ, ц. 2 р. Роли 3 р.
„Пр. В.“ № 87 1909 г.

Продолж. списка—на 3-й полосу.

Энциклопедія сценическаго самообразованія.

(См. на 3-й пол. обложки).