

05/2



**Х годъ
изданія
1906 г.**

СОДЕРЖАНІЕ.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

на

„Театръ и Искусство“

на годъ **7** руб.,

на полг. (съ 1-го июля) **4** руб.

(Прилож.: ежемѣсячный журн. „Библіотека
Театра и Искусства“).

Новые подписчики получаютъ всѣ вышедшіе №№.

Отд. ММ по 20 к.

Объявл.—40 к. строка позади текста, 50 к.—
передъ текстомъ.

Адр.: С.-Петербургъ. Гороховая, 4.

Реорганизация Т. О.—Театръ драматурговъ.—Предста-
вительство актеровъ въ законодательныхъ учрежденіяхъ.
(Письмо въ редакцію). *В. Никулина*.—Хроника театра и
искусства.—Письма въ редакцію.—Маленькая хроника.—
Больной вопросъ. (Письмо въ редакцію). *Эм. Бескина*.—
Эскизы. („Варвары“—М. Горькаго). *Зинфрида*.—Театральные
негативы. *Ното Novus*.—Фельетонъ Рихарда Вагнера.—Про-
винціальная лѣтопись.—Списокъ пьесъ.—Объявленія.

Рисунки и портреты: † А. Э. Андросова, Къ 150-лѣтію
Императорскихъ театровъ (2 рис.), „Карантинъ“ (2 рис.),
„Вечерняя зоря“, г. Дуловъ аккомпанируетъ (шаржъ),
г. Дарскій (шаржъ).

Вышли изъ печати новыя пьесы:

„Шерлокъ Хольмсъ“, п. 2 руб.
перев. В. В.

Протопопова. Шесть главныхъ ролей (экземп.
съ дефектами) высылаются за 1 р. 80 к.

„Вечерняя Зоря“, пер. В. Томашев-
ской

Обращаться въ „Театръ и Искусство“.

№ 37.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 СЕНТЯБРЯ.