

МИРОКЪ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ
ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ
литературы, искусства и городской жизни.

ОДПИСНАЯ ЦѢНА на „ТЕАТРАЛЬНЫЙ МИРОКЪ“ (съ приложе- ніемъ „ЛИТЕРАТУРНАГО АЛЬМАНАХА“): на годъ 6 руб., съ доставкою въ Спб.—7 руб., съ пересылкою—8 руб.	Объявленія по 15 коп. за строку пятаго страницы, разбитой на 2 столбца. — Подписки и объявленія принимаются въ конторѣ при книжномъ магазинѣ Н. О. Розанова (Спб. Загородн. пр., 13).
--	---

Н. А. Лейкинъ.

(Къ портрету).

Имя нашего талантливаго литератора Николая Александровича Лейкина, хорошо извѣстно и въ театральномъ мірѣ. Ограничимся здѣсь передачею нѣкоторыхъ свѣдѣній о театральной дѣятельности популярнаго писателя, посвятившаго немало труда на пользу роднаго театра.

Еще во время пребыванія своего въ реформатскомъ училищѣ, гдѣ Лейкинъ (родившійся 8 дек. 1841 г. и происходившій изъ старинной купеческой семьи) окончилъ курсъ, онъ писалъ пьески на русскомъ и нѣмецкомъ языкахъ, которыя разыгрывались въ ученическихъ спектакляхъ. Одна изъ такихъ пьесокъ носила названіе: «Мужъ съ насморкомъ». Настоящимъ дебютомъ Лейкина въ качествѣ драматическаго писателя была, однако, купеческая сцена въ 1 д. «Рукобитіе», которая сдѣлалась репертуарной въ Александринскомъ театрѣ. Въ теченіе почти всей дѣятельности своей талантливый бытописатель находитъ время работать для театра, который онъ любилъ съ юношескихъ лѣтъ. Имъ написаны слѣдующія пьесы, кромѣ вышеназванной: «Не судьба», др. въ 3 д.,



Н. А. Лейкинъ.